

APPEL À CANDIDATURE POUR LE 21 JUIN 2025 À STRASBOURG

Dépôt des candidatures jusqu'au 21 avril 2025 à 23h59.

Le 21 juin, c'est la fête de la musique, de toutes les musiques ! Venez faire découvrir la vôtre aux strasbourgeois.es, dans les rues de la ville !

La musique sera partout !

A l'occasion de l'édition 2025, la Ville de Strasbourg vous propose trois manières de participer :

- Les scènes découvertes,
- Les projets partenaires
- La participation autonome et spontanée.

1^{ère} proposition : les Scènes « Découvertes » de la Ville de Strasbourg

Vous êtes musicien.ne, seul.e ou en groupe, amateur.e ou confirmé.e, et vous souhaitez participer à une des scènes « Découverte » installée par la Ville de Strasbourg ?

La Ville de Strasbourg aménagera des scènes où la programmation sera réservée à des musiciens strasbourgeois qu'ils soient amateurs ou semi-professionnels.

Ces scènes installées sur la Place Kléber et Gutenberg auront une taille de 8x6m ; elles seront couvertes et équipées en sonorisation et lumière et accompagnées d'un régisseur technique.

Les projets seront choisis sur la base des critères suivants :

- Qualité du projet
- Originalité du projet
- Dimension instrumentale du projet
- Renouveau des projets musicaux
- Faisabilité technique
- Présence de toutes les formes musicales
- Équilibre entre les projets amateurs, semi professionnels
- Élaboration d'un projet commun avec d'autres structures

*Pour votre demande de participation, veuillez nous retourner par mail le dossier de candidature « **Scènes Découvertes** » de la Ville de Strasbourg en renseignant l'ensemble des informations nécessaires à votre candidature.*

CONTACT : *Christophe CELENY, chargé d'évènement : christophe.celeny@strasbourg.eu*

Attention : votre demande de participation n'équivaut pas à une sélection.

DOSSIER DE CANDIDATURE POUR LE 21 JUIN 2025 - SCENE DECOUVERTE

Chère musicienne, cher musicien,

Nous vous remercions de bien vouloir lire attentivement les informations et indications ci-dessous avant de remplir votre dossier de candidature :

- Au-delà de la date limite d'inscription fixée au **21 avril 2025 23h59**, aucune demande d'inscription ne sera prise en considération.
- Les inscriptions sont réservées aux musicien·nes, formations ou artistes dont au moins un des membres réside à Strasbourg (lieu d'habitation, de travail ou d'étude).
- Une inscription validée n'est pas une confirmation à la participation à la Fête de la Musique.
- Cet événement est organisé dans un esprit de partage et de célébration de la musique, et les prestations des artistes seront réalisées à titre gracieux.
- Une réponse vous parviendra **au plus tard le 21 mai 2025**.

Veillez remplir le dossier dédié. Les champs marqués d'un * sont obligatoires.

1. Renseignements concernant l'artiste ou le groupe					
Nom de l'artiste ou du groupe, ensemble, orchestre* :					
<input type="text"/>					
Année de création		<input type="text"/>			
Statut*		Amateur		Semi-Pro	
Nombre total (musiciens et choristes)* :		<input type="text"/>			
Site officiel ou lien d'écoute (un seul lien sera pris en compte)* :					
<input type="text"/>					

2. Renseignements concernant le responsable			
Nom* :		Prénom* :	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Adresse Postale* :		<input type="text"/>	
Code postal*		Ville*	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Téléphone* :		Email* :	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	

ATTENTION : La programmation finale étant communiquée aux candidats par voie électronique uniquement, il est impératif que l'adresse email communiquée ci-dessous soit totalement lisible, et active jusqu'au 21 juin 2025.

3. Présentation de groupe* (bio, influences projets, concerts passés et à venir, playlist...) : 100 signes au maximum (espaces compris).
<input type="text"/>

4. Genre musical Merci d'indiquer le genre musical principal

	Alternative		Électro		Musique latine
	Arabo-Andalou/ Orientale		Folk		Pop
	Balkans;		Funk		R&b / soul
	Blues		Gospel		Reggae/Dancehall/Dub
	Chanson française		Hip hop-Rap		Rock
	Classique/ Chorale		Jazz		Ska/Punk
	Country		Karaoké		Tzigane
	Celtique		Klezmer		Atelier, installation
	Dj (musique mixée)		Métal		
	Disco		Musique du monde		
Genre musical secondaire	<input type="text"/>				

5. Participations précédentes (le cas échéant)

2024		Autre : (précisez la date)
------	--	----------------------------

6. Informations complémentaires

En participant à la Fête de la Musique à Strasbourg, je m'engage en mon nom et au nom de la formation musicale à respecter les consignes qui me seront données en matière d'horaires et de sécurité.

Par ailleurs, j'autorise la Ville de Strasbourg, si elle le souhaite, à :	oui	non
- annoncer ma participation sur les supports de communication,		
- communiquer mes coordonnées aux partenaires médias (articles, interviews..),		
- utiliser des photos fournies pour les besoins sa communication.		

7. Documents à joindre impérativement à votre demande

Merci de joindre :

- Votre projet de programmation (formats PDF, OpenOffice, JPG, PNG, ZIP... 20 Mo max)
- Votre fiche technique (matériel, durée du set...)
- Un visuel libre de droit de qualité HD et les crédits correspondants. Celui-ci pourra figurer sur les supports de communication Fête de la musique 2025.

2^{ème} Proposition : le projet musical partenaire

Vous êtes une association, un collectif de musiciens, un établissement public ou privé strasbourgeois et souhaitez proposer un programme en partenariat avec la Ville de Strasbourg ? Vous regorgez d'idées originales, innovantes pour célébrer la Fête de la Musique ? La Ville de Strasbourg soutiendra des projets musicaux se déroulant le 21 juin 2025 avec la mise en place d'un podium (maximum 4x6m).

Le projet musical partenaire concerne aussi bien la grande île de Strasbourg que les quartiers de la périphérie Strasbourgeoise pour toute ou partie de la soirée.

Faites-vous connaître ! Envoyez-nous votre projet global : thème musical et programmation de la soirée, site, implantation et installations techniques, mode de gestion, ...

Les projets seront choisis sur la base des critères suivants :

- Originalité et qualité du projet. Renouvellement des projets musicaux / participation aux éditions précédentes.
- Nous serons sensibles et favoriserons cette année les propositions mettant en avant la dimension instrumentale de la musique.
- Présentation d'un projet global incluant la programmation, les fiches techniques, présentation du ou des groupes envisagés et liens d'écoute, présentation des partenaires le cas échéant.
- Présence de toutes les formes musicales (sur l'ensemble de la Grande île).
- Programme d'animation annexe. Nous porterons une attention particulière à la dimension ludique, éducative et pédagogique.
- Une attention particulière sera portée aux propositions d'implantation faites dans les quartiers.
- Équilibre entre les projets amateurs, semi professionnels et professionnels.
- Élaboration d'un projet commun avec d'autres structures. Si un ou plusieurs projets intéressants de par leur thématique, programme, animations associées... présentent des similitudes, un rendez-vous sera organisé afin d'envisager un rapprochement des projets sur la même scène / lieu.

Les projets retenus pourront bénéficier, selon le site, d'un podium non couvert adapté au lieu (au maximum 4x6m) et d'une alimentation électrique (adaptée aux besoins et en fonction des disponibilités), et de barrières, ainsi que d'une visibilité sur les supports de communication de la Ville de Strasbourg. Le projet devra se dérouler de manière autonome. Les porteurs de projet restent responsables (notamment de la sécurisation de leur événement et devront prendre toutes les mesures nécessaires).

Pour votre demande de participation, veuillez nous retourner par mail le dossier de candidature « Scènes Partenaires » de la Ville de Strasbourg en renseignant l'ensemble des informations nécessaires à votre candidature avant le 21 avril 2025 à 23h59. Les projets sélectionnés seront confirmés au plus tard le 21 mai et bénéficieront d'une autorisation de participation délivrée par la Ville de Strasbourg.

CONTACT : *Christophe CELENY, chargé d'évènement : christophe.celeny@strasbourg.eu*

Attention : votre demande de participation n'équivaut pas à une sélection.

DOSSIER DE CANDIDATURE POUR LE 21 JUIN 2024 - PROJET MUSICAL PARTENAIRE

Vous êtes une association, un collectif d'artistes, une structure publique ou privée et souhaitez proposer un projet sur l'espace public, au centre-ville ou dans les quartiers pour la Fête de la musique.

Nous vous remercions de bien vouloir lire attentivement les informations et indications ci-dessous avant de remplir votre dossier de candidature :

- Au-delà de la date limite, fixée au **21 avril 2025 23h59**, aucune demande d'inscription ne sera prise en considération.
- Une inscription validée n'est pas une confirmation à la participation à la Fête de la Musique.
- Les inscriptions sont réservées aux structures dont le siège social ou l'activité principale est à Strasbourg.
- Cet événement est organisé dans un esprit de partage et de célébration de la musique, et les prestations des artistes seront réalisées à titre gracieux.
- Une réponse vous parviendra au plus tard le 21 mai 2025.

Veillez remplir le dossier dédié. Les champs marqués d'un * sont obligatoires.

1. Renseignements concernant la structure

Nom de la structure* :

Raison sociale* (Cocher la case correspondante)

<input type="checkbox"/>	Association	<input type="checkbox"/>	Établissement public	<input type="checkbox"/>	Entreprise
<input type="checkbox"/>	Collectif d'artiste	<input type="checkbox"/>	Autre (à préciser) :		

2. Renseignements concernant le responsable du projet

Nom* :

Prénom

* :

Adresse

Postale* :

Code postal*

Ville*

Téléphone*

:

Email* :

ATTENTION : La programmation finale étant communiquée aux candidats par voie électronique uniquement, il est impératif que l'adresse email communiquée ci-dessous soit totalement lisible et active jusqu'au 21 juin 2025.

3. Présentation de votre projet *Veuillez décrire les objectifs et le déroulement de la manifestation, la programmation musicale envisagée ainsi que la présentation des artistes. 100 signes au maximum (espaces compris).*

4. Genre musical : Merci d'indiquer le genre musical principal

	Alternative		Électro		Musique latine
	Arabo-Andalou/ Orientale		Folk		Pop
	Balkans		Funk		R&b / soul
	Blues		Gospel		Reggae/Dancehall/Dub
	Chanson française		Hip hop-Rap		Rock
	Classique/ Chorale		Jazz		Ska/Punk
	Country		Karaoké		Tzigane
	Celtique		Klezmer		Atelier, installation
	Dj (musique mixée)		Métal		
	Disco		Musique du monde		

Genre musical secondaire

5. Choix de l'emplacement

Merci d'indiquer les lieux souhaités par ordre de priorité

Quartiers		Place		Matériel mis à disposition
	Centre-Ville		Précisez le lieu :	Podium, barrières, arrivée électrique selon lieu et disponibilité
	Quartier en périphérie		Précisez le lieu :	Podium, barrières, arrivée électrique

6. Participations précédentes

	2024		Autre : (précisez la date)
--	------	--	----------------------------

7. Informations complémentaires

En participant à la Fête de la Musique à Strasbourg, je m'engage au nom de mon organisation à respecter l'ensemble des consignes qui me seront données en matière d'horaires et de sécurité.

Par ailleurs, j'autorise la Ville de Strasbourg si elle le souhaite à :	oui	non
- annoncer ma participation sur ses supports de communication,		
- communiquer mes coordonnées aux partenaires médias (articles, interviews..),		
- utiliser des photos de mon animation musicale pour les besoins sa communication.		

Documents à joindre impérativement à votre demande

Merci de joindre :

- Votre projet de programmation (formats PDF, OpenOffice, JPG, PNG, ZIP... 20 Mo max)
- Une présentation succincte de votre structure
- Des liens d'écoute
- Un visuel libre de droit et les crédits correspondants
- Les installations techniques prévues

3^{ème} Proposition : La participation autonome et spontanée

L'esprit de la Fête de la musique c'est aussi l'occasion pour les musiciens de tous âges, confirmés et amateurs, de participer spontanément et de manière autonome partout dans la ville.

La participation autonome est une démarche libre et personnelle dans un format léger et mobile qui ne nécessite ni autorisation ni demande au préalable, ni installations technique ou mobilière, dans le respect des règles de sécurité.

Pour que le 21 juin reste une fête et se déroule en toute quiétude, veillons à respecter le voisinage, les arrêtés municipaux en vigueur ainsi que quelques règles de sécurité basiques.

Voici quelques préconisations.

1. **Disponibilité des lieux** : Assurez-vous d'abord de la disponibilité du lieu. Si le lieu que vous avez choisi pour vous produire (en dehors des places qui font l'objet d'une programmation) est un lieu public de plein-air, prenez contact avec les riverains immédiats : café, bar, restaurants, snack, autres commerces associations de commerçants, entreprises, etc. Ils vous feront part de leur expérience et préviendront des éventuelles difficultés.
2. **Installations électriques** : si pour la diffusion de votre musique, vous utilisez des branchements électriques depuis un raccordement privé, ceux-ci devront être hors de portée du public. Les câbles doivent être protégés du public, sans gêner la circulation des piétons et vélos et en aucun cas traverser la voie publique. Les groupes électrogènes sont totalement proscrits !
3. **Sonorisation** : Le niveau sonore des animations doit être adapté à la configuration du lieu, à l'environnement avoisinant et à l'effectif du public afin de ne pas occasionner de nuisances au voisinage.
Les enceintes, et autre matériel, devront être protégées et suffisamment éloignées du public pour éliminer tout risque auditif pour celui-ci. Un périmètre minimum de 3 mètres devra notamment être mis en place autour des éventuelles sonorisations.

Pensez à disposer un extincteur adapté au risque électriques (CO₂) à proximité des équipements électriques.

4. **Accès des véhicules de secours et circulation** : les installations ou l'emplacement des musiciens ne pourront en aucun cas être une gêne à la circulation du public, des véhicules de transport en commun, aux propriétés riveraines, aux abonnés des parkings publics ainsi que des véhicules de sécurité et de secours. En cas d'urgence, les véhicules de secours ont impérativement besoin d'un passage pour intervenir. Veillez à ce que votre installation puisse être déplacée rapidement si besoin.

Toute installation pouvant gêner la libre circulation des piétons et des véhicules ou provoquer des troubles à la sécurité est susceptibles de faire l'objet d'une intervention des services de police.

5. Conditions météorologiques

En cas de conditions météorologiques défavorables ou dangereuses (vents forts, orages, précipitations abondantes, ...), les participants devront être en mesure de prendre toutes les dispositions nécessaires et adaptées aux circonstances (ex : conseils de prudence, suspension, annulation, évacuation, ...).

6. Votre présence et votre musique contribuent à rendre cette fête encore plus magique et vivante. Dans un souci de bon voisinage et de respect mutuel, nous vous invitons à faire preuve de **bienveillance envers les autres projets musicaux à proximité**, afin que chacun puisse profiter pleinement de l'expérience sans perturbation.

Pour plus d'informations, de conseils, ou nous informer de votre projet musical, contactez le **Direction Événements et Vie Associative** (Christophe CELENY : christophe.celeny@strasbourg.eu).