****

**Appel à manifestation d’intérêt**

Salle d’Embouteillage de la Cave à Vins

Dossier de candidature

ANIMATION

*Janvier 2025*

**PIECES CONSTITUTIVES DE LA CANDIDATURE**

|  |
| --- |
| **Obligatoires**  |
| Dossier de candidature au format Word |[ ]
| Dossier de candidature au format PDF signé |[ ]
| Attestation sur l’honneur signée |[ ]
| Fiche SIREN de la structure  |[ ]
| Preuve légale de l’existence de la structure :* copie de la parution au JO pour les associations ou déclaration en préfecture
* extrait (Kbis) de moins de 3 mois pour les autres structures
 |[ ]
| **Facultatives** |
| Annexes en nombre limité. Merci de bien vouloir leur attribuer un titre et les lister ci-dessous :--- |[ ]

**LE PORTEUR DE PROJET \***

|  |
| --- |
| **PRESENTATION DE LA STRUCTURE** |
| SIRET |  |
| Forme juridique |  |
| Libellé court |  |
| Libellé long |  |
| N°RNA (si association) |  |
| Nombre de salariés |  |
| Activité principale |  |
| Adresse de la structure |  |
| **REPRESENTANT LEGAL DE LA STRUCTURE** |
| Titre |  |
| Nom |  |
| Prénom |  |
| Email |  |
| Téléphone |  |
| **RESPONSABLE DU SUIVI DU PROJET** |
| Titre |  |
| Nom |  |
| Prénom |  |
| Email |  |
| Téléphone  |  |

\* si le projet est porté par un groupement :

- définir le coordinateur/représentant du groupement.

- renseigner les éléments ci-avant pour chacune des structures partie prenante du groupement

**Présentation du porteur de projet \***

**(en quelques lignes) :**

…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

\* si le projet est porté par un groupement :

- préciser et détailler la présentation du coordinateur/représentant du groupement

- présenter chacune des entreprises membres du groupement

**Présentation du projet d’animation**

**1 NOM DU PROJET (titre court)**

…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**2 RESUME DU PROJET (1 page maximum)**

…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**3 QUEL(S) SECTEUR(S) D’INTERVENTION ?**

*(Exemple : commerce, loisir, artisanat, sport, animation, musique, etc.)*

…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**4 QUEL IMPACT POTENTIEL POUR L’ANIMATION DE LA SALLE D’EMBOUTEILLAGE ?**

…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**5 QUELS BESOINS EN SURFACE POUR DEVELOPPER L’ACTIVITE ?**

………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**6 QUELLE TEMPORALITE DE DEVELOPPEMENT DE L’ACTIVITE DANS LA SALLE D’EMBOUTEILLAGE ?**

*(Exemple : activité déjà existante pouvant s’implanter rapidement, ou activité à créer demandant plusieurs mois de maturation)*

……………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**7 QUELS TYPES DE PUBLICS VISES PAR L’ACTIVITE ?**

……………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**8 QUELLES CONDITIONS DE FONCTIONNEMENT POUR L’ACTIVITE ?**

*(Technique, capacité financière, temps d’occupation, complémentarité avec d’autres offres, etc.)*

……………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................…………………………........................................................................................................................................

**ATTESTATION SUR L’HONNEUR**

Je soussigné-e, (nom, prénom) ………………………………………………………………………………………………………….

représentant-e légal-e de la structure (nom, adresse, activité) …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

[ ]  certifie que la structure est régulièrement déclarée

[ ]  certifie qu’elle est en règle au regard de l’ensemble des déclarations sociales et fiscales ainsi que des cotisations et paiements correspondants

[ ]  certifie exactes et sincères les informations du présent dossier

[ ]  En cas de changement de situation et dès le dépôt de mon dossier jusqu’à sa clôture, je m’engage à informer la Ville de Strasbourg représentée par :

 Service Economie Résidentielle et Productive, Direction du Développement Économique de l’Eurométropole, par écrit à : economieresidentielleproductive@strasbourg.eu en indiquant pour objet « AMI Salle d’Embouteillage »

Date et lieu :

Nom, prénom, fonction

Signature et cachet de la structure